

# Joachim Vadian

Humaniste  
Humanist



## Vadian l'érudit

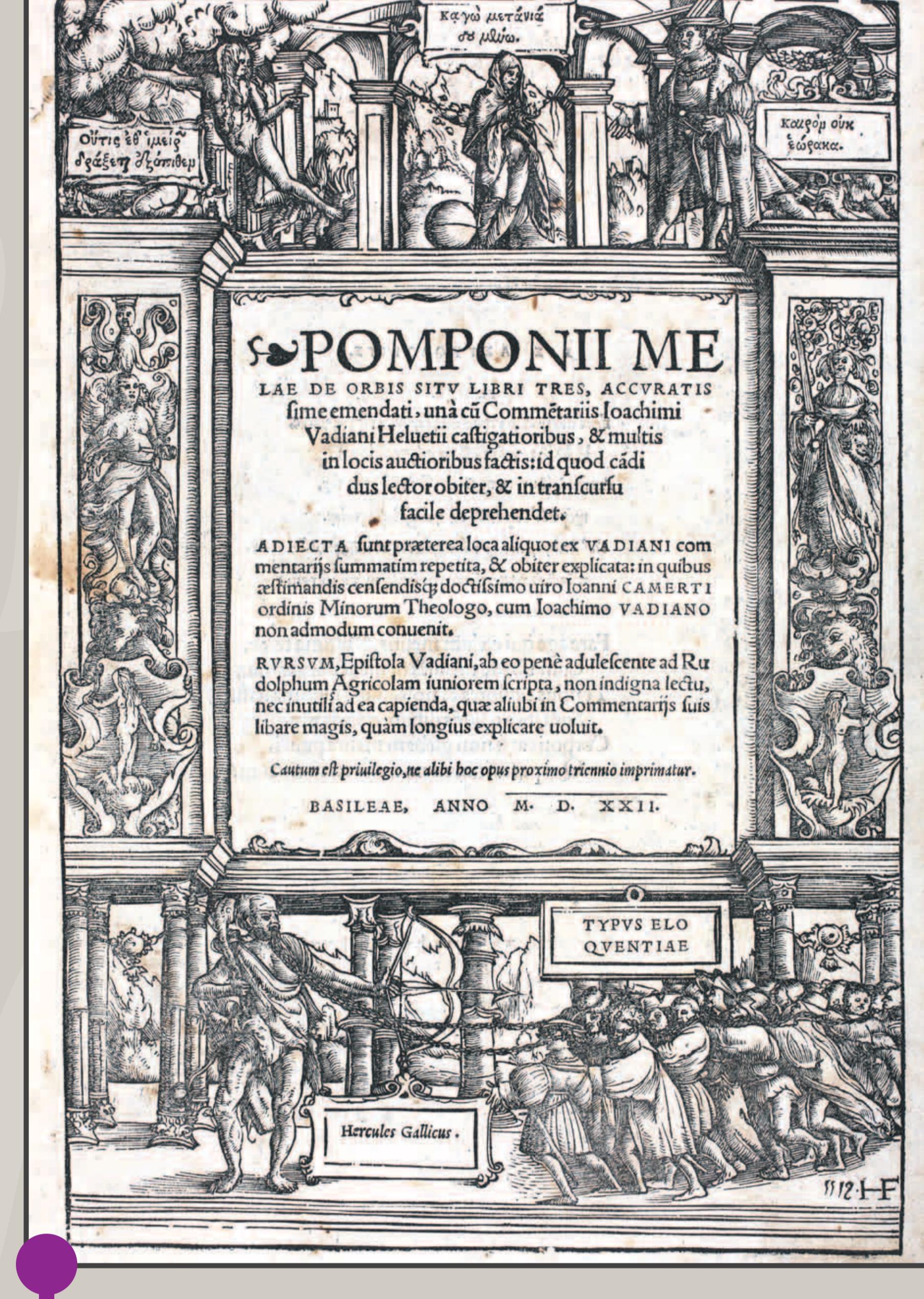
Joachim von Watt est né en 1484 à Saint-Gall et fit ses études à Vienne. Le futur Réformateur peut être considéré, à juste titre, comme l'un des érudits les plus éclectiques du tournant des XV<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècles. Sacré *Poeta laureatus* en 1514, Vadian s'intéressait à presque toutes les disciplines scientifiques de son temps : la géographie, l'astronomie, le droit, la médecine et la théologie.

## Vadian l'auteur

Son grand talent et, en particulier, sa fréquentation assidue des textes anciens lui assurerent une carrière littéraire de grande envergure. Son ouvrage le plus réputé est un commentaire du *De situ orbis* du géographe romain Pomponius Mela, publié à Vienne en 1518. Dans des annotations fort détaillées, il y commente par exemple la question très controversée, chez les érudits humanistes, des antipodes, autrement dit des « pieds » qui évolueraient « à l'opposé des nôtres » de l'autre côté du globe terrestre. Le grand intérêt qu'il témoigna à l'élucidation de ce problème ressort d'une lettre adressée à Rudolf Agricola, en annexe à son édition. Il y explique à l'érudit néerlandais que l'existence des antipodes est établie de façon indubitable depuis les découvertes de Vespucci, et que la terre et l'eau des océans ne forment donc qu'une seule sphère, commune.

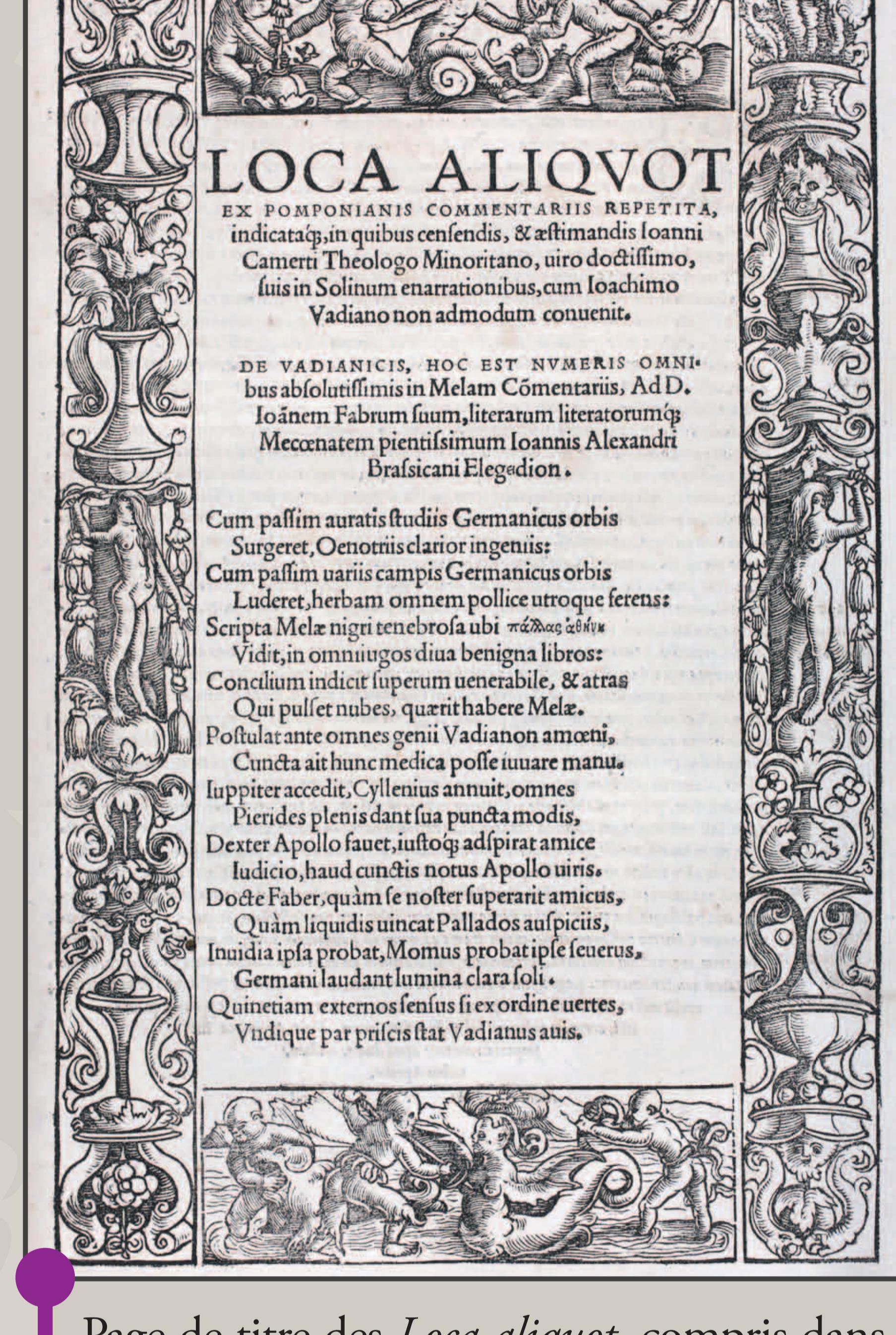
## La controverse entre Vadian et Johann Camers

En 1520, le théologien conservateur et érudit humaniste Johann Camers publia, lui aussi à Vienne, un commentaire sur la *Géographie* de Solinus, un ouvrage de l'Antiquité tardive très lu au Moyen-Âge. Sur la question des antipodes, il avait utilisé, sans exception, des sources antiques, sans même évoquer les toutes dernières découvertes. Vadian perçut le mépris de son commentaire de Mela comme un affront, et réagit en répliquant dans la deuxième édition de son ouvrage, publiée en 1522 à Bâle : il y démontre en seize étapes, appelées *Loca aliquot*, les causes de son désaccord avec Camers.



Page de titre du commentaire sur Pomponius Mela de Joachim Vadian. / Titelblatt von Joachim Vadians Pomponius-Mela-Kommentar.

Basel, A. Cratander, 1522  
[Freiburg, UB, D 6794,m]



Page de titre des *Loca aliquot*, compris dans le commentaire de 1522 de Vadian sur Pomponius Mela. / Titelblatt zu den in Vadians Pomponius-Mela-Kommentar von 1522 enthaltenen *Loca aliquot*.

Basel, A. Cratander, 1522  
[Freiburg, UB, D 6794,m]

## Vadian als Gelehrter

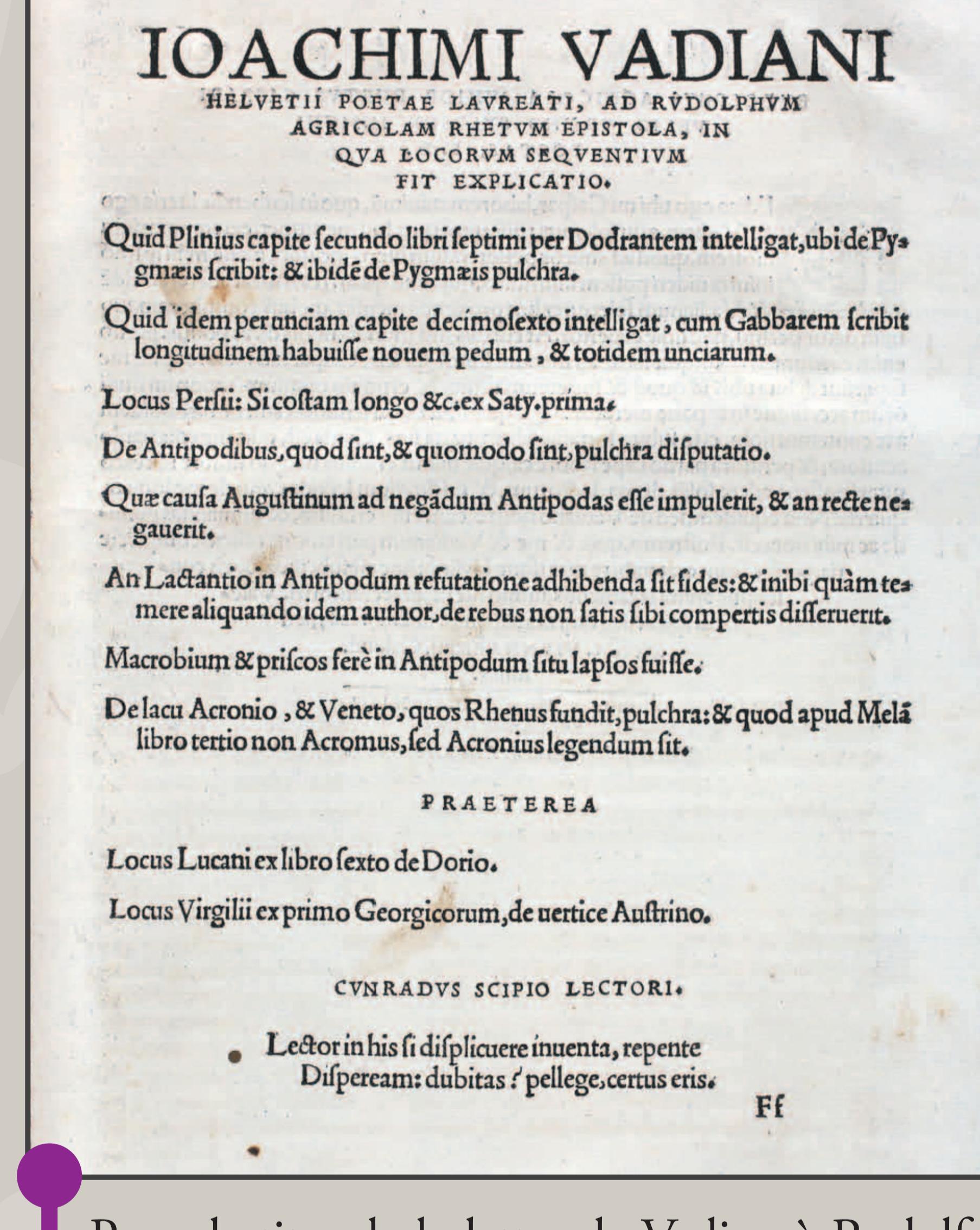
Joachim von Watt wurde 1484 in St. Gallen geboren und studierte in Wien. Der spätere Anhänger der Reformation kann mit Fug und Recht als einer der vielseitigsten Gelehrten an der Wende vom 15. zum 16. Jh. bezeichnet werden. Im Jahre 1514 zum *Poeta laureatus* gekrönt, beschäftigte sich Vadian mit beinahe allen wissenschaftlichen Disziplinen seiner Zeit: der Geographie, der Astronomie, der Rechtswissenschaft, der Medizin und der Theologie.

## Vadian als Autor

Seine große Begabung und insbesondere sein sicherer Umgang mit antiken Texten bereiteten ihm den Weg für eine umfangreiche eigene schriftstellerische Tätigkeit. Besonders bekannt ist der 1518 in Wien erschienene Kommentar zu *De situ orbis* des römischen Geographen Pomponius Mela. In ausführlichen Anmerkungen kommentiert er darin beispielsweise die unter humanistischen Gelehrten viel diskutierte Frage nach den Antipoden, den Gegenfüßlern auf der anderen Seite der Erdkugel. Das große Interesse an der Klärung dieses Problems kommt auch in einem der Ausgabe beigefügten Brief an Rudolf Agricola zum Ausdruck. Dort erläutert er dem niederländischen Gelehrten, daß die Existenz von Antipoden seit den Entdeckungen Vespuccis zweifelsfrei erwiesen sei und die Erde und das Wasser der Ozeane deshalb nur eine einzige, gemeinsame Sphäre bilden.

## Vadians Kontroverse mit Johann Camers

Im Jahre 1520 veröffentlichte der konservative Theologe und gelehrte Humanist Johann Camers ebenfalls in Wien einen Kommentar zur insbesondere im Mittelalter vielgelesenen *Geographie* des spätantiken Autors Solinus. Hinsichtlich der Antipodenfrage verarbeitet er ausnahmslos antike Quellen, ohne auch mit nur einem Wort auf die jüngsten Entdeckungen einzugehen. Vadian empfindet die Mißachtung seiner Anmerkungen im Pomponius-Mela-Kommentar als Affront und reagiert in seiner im Jahre 1522 in Basel herausgegebenen zweiten Auflage mit einer Replik, in der er in sechzehn als *Loca aliquot* bezeichneten Einzelschritten aufzeigt, worin er mit Camers nicht übereinstimmt.



Page de titre de la lettre de Vadian à Rudolf Agricola. Le texte ne traite pas seulement de la question des antipodes, mais porte aussi, d'une manière très générale, sur le juste équilibre à tenir entre la sagesse livresque des Anciens et le savoir empirique du début des temps modernes. / Titelblatt des Briefes von Vadian an Rudolf Agricola. Der Text behandelt nicht nur die Antipoden-Frage, sondern äußert sich ganz generell auch zur Frage des richtigen Verhältnisses von antiker Bücherweisheit und frühneuzeitlichem Erfahrungswissen.

Basel, A. Cratander, 1522  
[Freiburg, UB, D 6794,m]



PATRIMOINE HUMANISTE  
DU RHIN SUPERIEUR  
HUMANISTISCHES ERBE  
AM OBERRHEIN

interreg  
Rhin Supérieur  
EFRE

FEDER

UHA  
Université de Haute-Alsace  
Mulhouse-Colmar

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG  
UNI BASEL

UNI  
DASEL