

## Tascam DR 100 MK II



1. Power: Gerät ein/aus
2. Aufnahme **einmal** drücken: Aufnahmebereitschaftsmodus, rotes Licht blinkt (Pegel einstellen 3.1). Ein **zweites** Mal drücken: Aufnahme starten, rotes Licht leuchtet
3. Aufnahmepegel: sollte bis zur Markierung (kleines Dreieck, -16db) ausschlagen
  - 3.1 +/- Eingangspegel lauter/leiser stellen (äußeres Rad für beide Seiten, inneres Rad für links)
  - 3.2 Peak (leuchtet, wenn Lautstärke zu hoch ist)
  - 3.3 Wert der Pegelspitzen

4. Play/Pause (Aufnahme unterbrechen, bei Fortsetzung der Aufnahme wird in gleicher Datei weitergeschrieben)
5. Stop (Aufnahme beenden, Clip wird gespeichert)
6. Wahlrad: Auswahl von Einstellungen und Steuerung der Wiedergabeposition
7. Input: Auswahl der Mikrofone/Eingänge
  - 7.1 XLR: XLR-Eingänge für externe Mikrofone (MIC oder LINE)
  - 7.2 UNI: eingebaute gerichtete Mikrofone
  - 7.3 OMNI: eingebaute ungerichtete Mikrofone

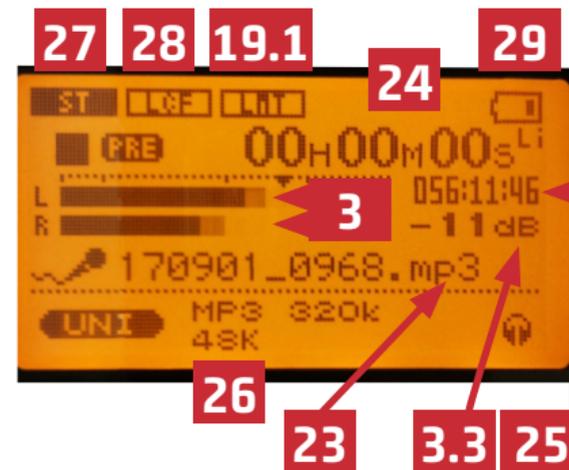


- 7.4 LINE2: LINE-Eingang für Miniklinke
8. Home: zurück zur Basis-Displayanzeige
9. Quick-Menü (Markierung hinzufügen oder Datei löschen)
10. Hold (Tastensperre)
11. SP Output (Ausgabelautstärke für Kopfhörer regulieren)
12. Kopfhörerausgang
13. LINE OUT (für Verstärker oder Lautsprecher)
14. USB-Anschluss (Datenübertragung oder Akku laden)
15. DC IN (Anschluss für Netzteil)
16. Batteriefach für Li-Ionen-Akku (nicht herausnehmen)

- 17.** SD-Karte
- 18.** Mic Gain (Empfindlichkeit des Mikrofoneingangs – normalerweise High)
- 19.** AUTO/Limiter (automatische Pegelanpassung/Verhindern von Übersteuern – normalerweise OFF)
- 19.1** LMT: weißes Kästchen = Limiter ist deaktiviert



- 20.** +48V: Phantomspeisung an/aus (Stromversorgung für externe Mikrofone)
- 21.** SPEAKER: eingebauter Lautsprecher an/aus
- 22.** Batteriefach für zusätzliche Batterien (werden genutzt, wenn der Li-Ionen-Akku leer ist)
- 23.** Dateiname
- 24.** Timecode (läuft weiter, wenn Aufnahme läuft)
- 25.** Verbleibende Aufnahmezeit auf der Speicherkarte (wenn Aufnahme läuft)



- 26.** Samplerate: Standard 48kHz (umstellen unter Menu > Rec Setting > Sample Rate)
- 27.** Stereo/Mono: schwarzes Kästchen = Stereoaufnahme (umstellen unter Menü > Input Setting > Type)
- 28.** LCF (Trittschallfilter ist deaktiviert)
- 29.** Batteriestatus

2017-11