Tascam DR-05



- Lange drücken: Gerät ein/aus.
 Kurz drücken: Stopp (Aufnahme beenden, Clip wird gespeichert)
- 2. Aufnahme einmal drücken:
 Aufnahmebereitschaftsmodus,
 Rec-Anzeige (2.1) blinkt.
 Ein zweites Mal drücken:
 Aufnahme starten, Rec-Anzeige
 (2.1) leuchtet
- **3.** Aufnahmepegel: sollte bis ca. -9db ausschlagen, nie über Odb!
 - **3.1** Eingangspegel lauter/leiser stellen (im Aufnahmebereitschaftsmodus)
 - **3.2** Peak (leuchtet, wenn Lautstärke zu hoch ist)

- **4.** Play/Pause (Aufnahme unterbrechen, bei Fortsetzung der Aufnahme wird in gleicher Datei weitergeschrieben)
- **5.** +/- (Ausgabelautstärke für Kopfhörer regulieren)
- **6.** Menü > Browse (Liste aufgenommener Dateien anzeigen)
- 7. Quick-Menü (Datei löschen)
- 8. Stereo-Mikrofone
- **9.** Mic/Ext In (Eingang für externes Mikrofon)
- **10.** Kopfhörerausgang
- **11.** Hold (Tastensperre)
- **12.** USB-Anschluss (Datenübertragung)
- **13.** micro SD-Speicherkarte





Externes Mikrofon anschließen (z.B. Sony ECM-MS907):

- Mikrofon in Mic-Eingang (9) einstecken
- Mikrofon auf ON (90°= stärkere Richtwirkung)
- möglichst nah an die Geräuschquelle stellen/halten und auf den Mund des Sprechers ausrichten
- Aufnahmetaste drücken und kontrollieren, ob Pegel vom Mikrofon ankommt

- **14.** Dateiname
- **15.** Timecode (läuft weiter, wenn Aufnahme läuft)
- **16.** automatische Pegelanpassung: auf OFF
- 17. Phantomspeisung
 (Stromversorgung für externe
 Mikrofone):
 weißes Kästchen PUR = off
 (wenn nötig, umstellen unter
 Menü > Rec Setting > Mic
 Power)

2018-05

UB FreiburgMedienzentrum

- **18.** Low-Cut (unterdrückt tiefe Töne): weißes Kästchen LCF = off
- **19.** Hall-Effekt: weißes Kästchen FX = off
- **20.** Referenzton: weißes Kästchen TONE = off
- **21.** Batteriestatus (Akkulaufzeit ca. 4 Stunden)
- **22.** Verbleibende Aufnahmezeit auf der Speicherkarte
- **23.** Samplerate: Standard 48kHz (umstellen unter Menu > Rec Setting > Sample)

Display im Aufnahmebereitschaftsmodus



- **3.** Aufnahmepegel: sollte bis ca. -9db ausschlagen, nie über Odb!
 - **3.1** Eingangspegel lauter/leiser stellen (im Aufnahmebereitschaftsmodus)
 - 3.2 Peak (leuchtet, wenn Lautstärke zu hoch ist)

