

# Proseminar Theologie

# Einführung in die theologische Literaturrecherche



## Quellen für die Literatursuche

### Wichtige Findmittel bei der Literatursuche:

- Bibliographien
- Kataloge
- Datenbanken





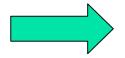
# Bibliographien I



- Schrifttumsverzeichnis
- möglichst vollständige und bestandsunabhängige Verzeichnung bestimmter Literatur
- Bezug zu einem Thema, einer Person oder einer Region

# Bibliographien II- Bibliographieren

 Bibliographieren: Die möglichst umfassende Bestandsaufnahme von Literatur zu einem bestimmten Thema



"Literaturrecherche"

Ergebnis des Bibliographierens:



"Titelaufnahme"





- Formale Beschreibung von Büchern,
  Aufsätzen oder Zeitschriftentiteln zum Zweck der Einordnung in ein Literaturverzeichnis.
- Inhalt: Bibliographische Angaben, die zur Identifizierung und zum Auffinden eines Buches oder eines Aufsatzes dienen (bei Katalogen).



### Bibliographieren IV-Titelaufnahme 2

#### Elemente der Titelaufnahme:

- Verfassername
- Sachtitel (Haupt- und Untertitel)
- Ausgabebezeichnung
- Erscheinungsort
- Verlag
- Erscheinungsjahr
- Seitenzahl (bei Aufsätzen bzw. Artikeln)
- Reihenangabe
- (Signatur)



### Bibliographien V – Beispiel

# Beispiel für die Titelangaben einer Bibliographie zu Karl Rahner:

#### 2001

- 2404.Bülow, Edeltraut: Karl Rahners "Meditation über das Wort 'Gott'": Eine linguistische Meta-Meditation. In: Ulrich Hermann Waßner (Hrsg.): Lingua et linguae: Festschrift für Clemens-Peter Herbermann zum 60. Geburtstag. Aachen: Shaker, 2001 (Bochumer Beiträge zur Semiotik; N.F., 6), S. 31-50
- 2402.Batlogg, Andreas R.: Die Mysterien des Lebens Jesu bei Karl Rahner: Zugang zum Christusglauben. Innsbruck: Tyrolia-Verlag, 2001 (Innsbrucker theologische Studien; 58)
- 2403.Bokwa, Ignacy: Das Verhältnis zwischen Christologie und Anthropologie als Interpretationsmodell der Theologie Karl Rahners. In: Theologia bogoslovie 1 (2001), S. 83-92



## Bibliographien VI -Arten

# Man unterscheidet nach dem *Inhalt* und der *Form* verschiedene Arten von Bibliographien:

- Allgemeinbibliographien
- Fachbibliographien
- abgeschlossene Bibliographien
- laufende Bibliographien
- selbständige Bibliographien
- "versteckte" Bibliographien



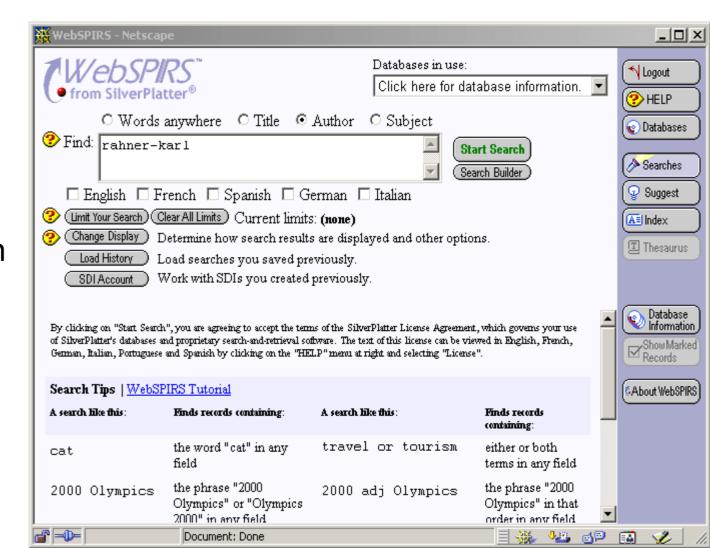
### Datenbanken I

- Heute werden Bibliographien meist in elektronischer Form als *Datenbank* angeboten:
  - Datenbestand
  - Datenbankverwaltungssystem (Software)
- Vorteile einer elektronischen Bibliographie:
  - hohe Aktualität
  - Möglichkeit der mehrdimensionalen Suche



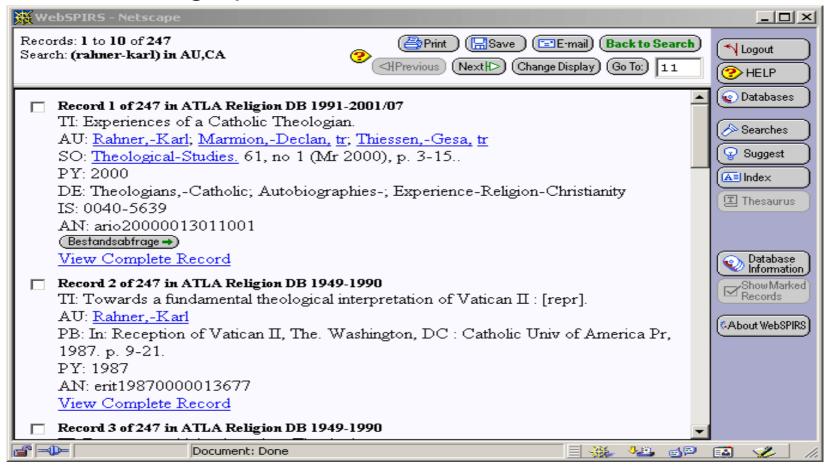
# Datenbanken II- Beispiel 1

Beispiel für den Suchbildschirm einer bibliographischen Datenbank



# Datenbanken III – Beispiel 2

Beispiel für die Ergebnisanzeige in einer bibliographischen Datenbank



# Kataloge I – Begriff und Aufgabe

Kataloge sind Bestandsverzeichnisse, die den Bestand einer konkreten Bibliothek verzeichnen.

- Aufgaben:
  - Auskunft über das Vorhandensein und den Standort eines Buches bzw. einer Zeitschrift
  - Auskunft über den *Inhalt* eines Buches bzw. einer Zeitschrift (=Erschließung)
- Inhalt:
  - Titelangaben und bibliographische Informationen zu Büchern und Zeitschriftentiteln (= selbständige bibliogr. Einheiten)
  - Signaturen



# Kataloge II – Beispiel einer Titelaufnahme

#### Pannenberg, Wolfhart:

Grundlagen der Ethik: philosophisch-theologische Perspektiven / Wolfhart Pannenberg. - Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 1996. - 159 S.; (dt.) (Kleine Vandenhoeck-Reihe; 1577)

ISBN 3-525-33601-2

#### Schlagwortketten:

>> s.Christliche Ethik

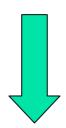
>> s.Ethik / z.Geschichte

Standnummer: GE 96/3360



# Kataloge III – Katalogarten 1

Es gibt zwei Grundtypen von Katalogen, die sich hinsichtlich des *Prinzips der Literaturverzeichnung* unterscheiden:



- Alphabetischer Katalog
- Sachkatalog

### Kataloge IV – Alphabetischer Katalog 1



Verzeichnis der Bücher nach *formalen* Gesichtspunkten, die dem Titelblatt des Buches entsprechen bzw. ihm entnommen sind.



"Extraktionsprinzip"

Was finde ich im Alphabetischen Katalog?

- Namen von Verfassern/Herausgebern
- **Buchtitel**
- Institutionennamen

### Kataloge V – Alphabetischer Katalog 2

#### Wann benutze ich den Alphabetischen Katalog?

- Suche nach Werk(en) eines Autors/einer Autorin
- Suche nach einem bestimmten Werk eines Autors/einer Autorin
- Suche nach einer bestimmten Ausgabe eines Werks

#### Wie suche ich im Alphabetischen

Katalog? Unter dem Namen

- der Autorin/ des Autors (1-3 Verfasser/innen)
- der Herausgeberin/des Herausgebers
- Sachtitel
- Namen einer Körperschaft/Institution



# Kataloge VI – Sachkatalog 1

Verzeichnis der Bücher nach thematischen Gesichtspunkten, die dem *Inhalt* des Buches entsprechen und der Katalogaufnahme *hinzugefügt* werden.



"Additionsprinzip"

Was finde ich im Sachkatalog?

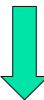


Informationen zu Themen, Personen, Orte



# Kataloge VII – Sachkatalog 2

Wann benutze ich den Sachkatalog?



Wenn ich Literatur zu einem bestimmten Thema oder einer bestimmten Person suche. Beispiel:



- Gibt es Literatur über Hans Urs von Balthasar?
- Gibt es Literatur zum Bistum Konstanz im 19. Jhdt.?



# Kataloge VIII – Sachkatalog 3

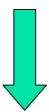
Es gibt zwei verschiedene Typen von Sachkatalogen:

- Systematischer Katalog: Erschließung der Bücher nach einer Fachsystematik (Fakultätsbibliothek)
   Systemstelle
- Schlagwortkatalog: Erschließung mit Hilfe von Begriffen, die den Inhalt des Buches charakterisieren (UB)
   Schlagwort



# Kataloge IX – Katalogarten 2

Es gibt zwei Arten von Katalogen, die sich hinsichtlich der *äußeren Form* und *Nutzungsweise* unterscheiden:



- Zettelkatalog
- Elektronischer Katalog (Online-Katalog)



# Kataloge X – Zettelkatalog 1

- Papierkatalog
- der traditionelle Bibliothekskatalog
- Jeder einzelne Zettel entspricht i.d.R. einem Buchtitel
- Aufbewahrung in Karteikästen
- alphabetische Sortierung der Zettel



# Kataloge XI – Zettelkatalog 2

#### Beispiel einer Katalogkarte:

Pannenberg, Wolfhart

GE 96/3360

Grundlagen der Ethik: philosophisch-theologische Perspektiven / Wolfhart Pannenberg. - Göttingen : Vandenhoeck und Ruprecht, 1996. - 159 S.; (dt.) (Kleine Vandenhoeck-Reihe ; 1577) ISBN 3-525-33601-2



## Kataloge XII – Online-Katalog 1

- aktuelle Form des Bibliothekskatalogs
- Aufruf von maschinenlesbaren Daten durch Dialog zwischen Benutzer und Computer
- immateriell
- Vereinigt die Funktionalitäten von Sach- und Alphabetischem Katalog.
- Mehrdimensionalität
  Möglichkeit
  der Kombination verschiedener Suchaspekte

# Kataloge XIII – Online-Katalog 2

#### Beispiel für den Bildschirm eines Online-Katalogs:

